



# Nuovi orizzonti dell'inclusività: il politicamente corretto oltre l'igiene verbale

PROGRAMMA CONVEGNO DOTTORALE (Link Teams: per partecipare [clicca QUI](#))

## 10 novembre 2022

**09:00-09:30** – Introduzione e saluti istituzionali:

Prof. Lorenzo Bertucelli, Università di Modena e Reggio Emilia, Direttore DSLC

Prof.ssa Marina Bondi, Università di Modena e Reggio Emilia, Coordinatrice Dottorato in Scienze Umanistiche

### **09:30-12:30 – PANEL 1: Linguaggio di genere, inclusività e pratiche discriminatorie**

CHAIR: Prof.ssa Cecilia Robustelli, Università di Modena e Reggio Emilia

**09:30-10:15** – Keynote speaker: **FEDERICA FORMATO**, University of Brighton – *Perché sì: linguaggio inclusivo tra identità, alleanza, conoscenze (socio)linguistiche e sistema.*

### **10:15-11:00 – Sessione 1**

---

**ADA PLAZZO**, Universidad del País Vasco/EHU – *Un diverso orizzonte nell'orbita della narrazione di genere*

**FEDERICO ZAUPA**, Università degli studi Modena e Reggio Emilia – *LGBTQIA + e rappresentazioni discorsive nella stampa italiana. Un'analisi diacronica assistita dai corpora linguistici*

**MARTINA ROSOLA**, Università degli studi di Genova – *Strategie di rispetto per i generi in italiano tra visibilità e oscuramento*

**11:00-11:15** – Virtual coffee break

### **11:15-12:00 – Sessione 2**

---

**MARCELLA PALLADINO**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *Il linguaggio di genere nei discorsi non istituzionali di esponenti del populismo di destra in Italia e in Germania a confronto*

**YUKA NAITO**, Università degli studi di Pavia – *Il permesso di soggiorno: l'informativa in burocratese è da decifrare per gli stranieri?*

**JESSICA JANE NOCELLA & NOEMI ELEONORA MARIA GRASSO**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *Performing Arts Festival: the issue of inclusivity in the 2022 edition of the Fringe Festival of Edinburgh and the Festival dei Due Mondi of Spoleto*

**12:00-12:30** – Discussione finale

**12:30-15:00** – Lunch break

### **15:00-17:30 – PANEL 2: La ribellione al Politically Correct: uso di una contro-ideologia (1980-2020)**

CHAIR: Prof. Marco Cipolloni, Università di Modena e Reggio Emilia

**15:00-15:45** – Keynote speaker: **STEVEN FORTI**, Universitat Autònoma de Barcelona – *Trasgressione, ribellione e parassitismo ideologico. Le nuove estreme destre ai tempi della modernità liquida.*

## 15:45-16:15 – Sessione 1

---

**CECILIA LENIGNO**, Universitat Autònoma de Madrid – *Reflections on new types of language in the contemporary debate: the Roma women as mediators for collective struggles against systems of oppression and stereotyping*

**NICOLA RICCARDI**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *“Libertad” vs “Dictadura progre”: il discorso dell’estrema destra spagnola e la ridefinizione ideologica della normatività discorsiva*

16:15-16:30 – Virtual coffee break

## 16:30-17:00 – Sessione 2

---

**MERCEDES VICTORIA AUQUI CACERES**, Università degli studi di Padova – *What do Defensive Routines look like? Results of an ethnographic study*

**FRANCESCO MERENDA**, Università degli studi di Perugia – *L’uso del linguaggio di genere nella pubblica amministrazione: quale approccio è evincibile dalla prassi concreta?*

17:00-17:30 – Discussione finale

## 11 novembre 2022

09:00-16:00 – **PANEL 3: Educazione, arte, retorica e narrazione nell’epoca della Cancel Culture e dell’#OwnVoices**

CHAIR: Prof.ssa Silvia Modena, Università di Modena e Reggio Emilia

09:00-09:45 – Keynote speaker: **FEDERICA TIMETO**, Università “Ca’ Foscari” di Venezia – *Visualità e valore di scontro nell’iconoclastia contemporanea femminista.*

## 09:45-10:15 – Sessione 1

---

**PIERA MARESCA**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *My God, I’m Shirley Temple! Retorica bianca ed insegnamento, dai romanzi di Toni Morrison alla pedagogia di bell hooks e Paulo Freire*

**CHIARA LIPPI**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, *One fine obscenity: Madama Butterfly tra contesto e strutture semio-narrative*

10:15-10:30 – Virtual coffee break

## 10:30-11:00 – Sessione 2

---

**FABIOLA ADAMO**, Università degli studi di Napoli “L’Orientale” – *Raccontare le femminilità anti-normative: sulla missione di “Missy Magazine”*

**ANTONIO MIRIZZI**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *Fa male: sui fumetti del passato e sul valore del politicamente scorretto*

11:00-14:00 – Lunch break

## 14:00-14:45 – Sessione 3

---

**JESSY SIMONINI**, Università degli studi di Udine, Università degli studi di Trieste – *Pasolini, Mieli e Saba dopo il Metoo*

**EMMA AMINAT BADMUS**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *Racial Discourses and Otherness in Italian Migrant and Postmigrant Narratives*

**PIETRO MAZZARISI**, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – *Le fiction del 1989 e le non-fiction del 2018 di Albinati e Veronesi. Italiani/migranti a trent’anni di distanza*

14:45-15:15 – Discussione finale

15:15-16:00 – Saluti e chiusura convegno