



I I D Y P C A



# Rutas Patagon- Appenninicas

Un experimento colaborativo de narración digital desde un proyecto de investigación italo-argentino

Un experimento colaborativo di storytelling digitale a partire da un progetto di ricerca italo-argentino

Pichi Nuequén, enero, 2016. Arena Documenta

## **10'** .Breve restituzione dell'esperimento collaborativo di ricerca italo-argentino

\_Letizia Bindi, Angelo Belliggiano, Maria Laura Carranza, Lorenza Paoloni, Fabio Pilla, Giuseppe Nucci (*in presenza*)  
\_Paula Gabriela Nuñez, Marcos Easdale, Carolina Michel, Pablo Linietsky (*virtual*)

## **25'** .Rutas PatagonAppeninicas

\_Proiezione del digital storytelling / videodocumentario. (*Materiali utilizzati: fotografie, videoregistrazioni, scripts, letture*)

## **35'** .Le voci dal campo: canti, parole, suoni dalle rutas

\_Antonio Innamorato (pastore)  
\_Franco Di Nucci (casaro filosofo, proprietario di Di Nucci, Latteria dal 1662 e del piccolo museo aziendale della transumanza di Agnone)  
\_Marcello Pastorini (biologo, animatore dell'Ecomuseo Itinerari Frentani)

## **40'** .Videodocumentario UNRN/Arena

\_testimonianza del territorio transumante della Patagonia



## MAPPA CONCETTUALE

Letizia Bindi, Amatrice, Settembre 2019

**Transformar rutas en caminos** | di transumanza / di ricerca / grammatica del passo e dell'andatura / conoscere il mondo con i piedi / trasformazioni

**Difuminar el margen entre hueso y pulpa** | dei territori / delle discipline / abbandono delle aree fragili / rigenerazione delle aree interne e pastorali / di pratiche / di sguardi

**Convertiro fricciones en cambios** | incertezze ecologiche / vulnerabilità economiche e sociali / conflitti tra modelli di sviluppo

**Cruzar paisajes culturales y naturales** | humanos y no-humanos / beni comuni / spazi e pratiche contese

**Idas y vueltas para cuidar un patrimonio** | aver cura / tornare / allevare sostenibile / economie morali del conservare (per poter tornare ripetere il ciclo ogni anno, per poter tornare devo conservare e salvaguardare, ascoltare e osservare gli animali pensare a come conservare e proteggere)

